

**Curriculum Vitae**  
**Doc. RNDr. Mgr. Alice Koubová, Ph.D., Ph.D.**

ORCID ID: 0000-0002-6097-0872

[ResearcherID: I-2829-2014](#)

**Vzdělání a akademické tituly**

2020: Docentka, Divadelní fakulta AMU

2005: Ph.D. v oboru Systematická filosofie, Universita Paris-Nanterre a FF UK v Praze. Suma cum laude.

2004: DEA (Diplôme des études approfondies) Philosophie de la personne, phénoménologie, épistémologie, éthique. Centre Lémanique d'Éthique, Université de Genève.

2001: Ph.D. MFF UK v Praze. Disertační práce: Finite Volume Method for the Compressible Flow. Suma cum laude.

**Návazné vzdělávací kurzy:**

2021: Ethical leadership, Harvard Professional development, Harvard University

2021-2022: Mediální komunikace, AVČR

2022: Efektivní leadership, AVČR

**Zaměstnání**

Od 2005 : Vyučující, vedoucí magisterských a doktorských prací, oponentka, členka oborových rad apod, DAMU Praha

Od 2020: Vyučující, Centrum doktorských studií, AMU Praha

2021-2024: Proděkanka pro vědu a výzkum, DAMU Praha.

2021-2022: Etická mediátorka DAMU Praha.

Od 2008: Odborná pracovnice Filosofického ústavu Akademie věd ČR, Oddělení současné kontinentální filosofie

2005-2008: Vědecká pracovnice Katedry filosofie a dějin přírodních věd, Přírodovědecká fakulta University Karlovy, Praha.

2000-2005: Vědecká pracovnice Centra teoretických studií AV ČR v rámci Centra fenomenologických bádání.

**Řešení grantových projektů**

Od 2022: Ředitelka a členka vedení projektu Systemic Risk Institute, vedoucí pracovního týmu Systémy resilience

Od 2024: Ředitelka mezinárodního grantového projektu HORIZON INSPIRE Europe. Art-based methods in participative democracy.

2021-2022: Koordinátorka programu Strategie AV21 „Odolná společnost pro 21. století“

2020-2021: Koordinátorka programu Strategie AV21 „Formy a funkce komunikace“

2019-2021: Členka řešitelského týmu grantového projektu GAČR 19-20031S „K nové ontologii společenské soudržnosti“

2018-2021: Členka řešitelského týmu grantového projektu TAČR TL01000430 „Nástroje rozvíjení etické kultury v české státní správě“

2018-2020: Členka řešitelského týmu mobilitního projektu se SAV „Sociální změna ve fenomenologickém a postfenomenologickém kontextu“

2016-2018: hlavní řešitelka grantového projektu GAČR 16-00994Y „Performativita ve filosofii: kontexty, metody, důsledky“

2016-2018: Členka řešitelského týmu grantové projektu GAČR 16-23046S „Za fenomenologii sociality“

2015-2017: Členka řešitelského týmu výzkumného tématu „Role komunikace a sociální interakce ve vývoji osobnosti“, Strategie AV 21 Formy a funkce komunikace

2017-2019: Garantka samostatných aktivit v rámci výzkumného tématu „Umění jako forma komunikace“

2016-2017: Členka řešitelského týmu bilaterálního projektu mobility se Slovenskou Akademií Věd  
2014-2016: Členka řešitelského týmu grantu GAČR „Metodologická přednost spleti: teorie a aplikace“  
2013-2014: Vedoucí mezinárodního projektu spolupráce AVČR „Filosofie v experimentu“.  
2009-2014: Členka řešitelského týmu grantu GAČR „Filosofické výzkumy tělesnosti – transdisciplinární perspektivy“  
2013-2014: Členka řešitelského týmu projektu mezinárodní spolupráce AVČR „Relevance subjektivity“  
2007-2009: Hlavní řešitelka projektu GAAV „Post-fenomenologická koncepce zkušenosti“

### **Ocenění vědeckou komunitou**

2024: Užší nominace Nejlepší dokumentární kniha roku 2024 (Odolná společnost: mezi bezmocí a tyranií)  
2024: Cena za popularizaci FLÚ AVČR – performativita a filosofie  
2021: Užší nominace knihy *Terény performance* na Cenu divadelních novin  
2020: Užší nominace knihy *Myslet z druhého místa* na Cenu divadelních novin  
2019: Cena předsedkyně AVČR Za popularizaci nebo propagaci výzkumu, experimentálního vývoje a inovací  
2017 : Cena za popularizaci FLÚ AVČR  
2014: Prémie Otto Wichterle  
2008: Cena Libellus Primus, Vzdělávací nadace Jana Husa  
2001: Cena Josefa Hlávky  
1998: Čestné uznání Ministra školství České republiky „Talent 97“

### **Mezinárodní spolupráce**

2025: Uppsala University, Sweden  
2024: Resilience Research Centre, Dalhousie University, Halifax, Kanada  
2024: Boris Cyrulnik, Université de Toulon Francie.  
Od 2022: Členka mezinárodní výzkumné platformy ResWell (Multi-National Resilience & Wellbeing Research Collaboration)  
Od 2017: Členka presidia mezinárodní platformy *Performance Philosophy*  
Od 2020: Členka mezinárodní platformy *Philosophy at Play*  
2014, 2016, 2019: Výuka Umělecký výzkum a filosofie, Malmö Theatre Academy, Lund University, Sweden  
2018, 2020: Výuka Performance Philosophy, Justus-Liebig-Universität Giessen.  
2017: Výuka Umělecký výzkum, Theatre Academy TEAK Helsinki, Finland  
2012-2014: *Philosophy in Experiment*. Spolupráce s Centre Mbody - Künstlerische Forschung zu Körpergedächtnissen in Medien, Somatik, Tanz und Philosophie, Freiburg, Germany  
2012-2014: *Relevance of Subjectivity*. Mezinárodní spolupráce s polskou a slovenskou Akademií věd  
2012: *Topological Transformation of Experience*. Výzkumný pobyt, University of Vienna.  
2011-2013: *On Borders of Phenomenology*. Mezinárodní spolupráce s polskou a slovenskou Akademií věd  
2010: *Towards Joyful Thinking*, Výzkumný pobyt. Université Paris X.  
2008-2010: *Philosophy between Subjectivity and Intersubjectivity*. Mezinárodní spolupráce se slovenskou Akademií věd  
2009: *Beyond the Principle of Identity*, Výzkumný pobyt. Université Paris X, Paris.  
2006: *Experience beyond Itself*, Collegium Helveticum Zurich, Switzerland.  
2006: *Expérience en tant que preuve en phénoménologie*. Maison des sciences de l'homme, Paris  
2004-2005: *Phänomenologie im Umbruch*. Czech Academy of Sciences – Bergische Universität Wuppertal

### **Členství ve vědeckých, redakčních, edičních a oborových radách**

Od 2025: Členka Koordinační komise pro zařazování do nejvyššího kvalifikačního stupně, AVČR.  
Od 2024: Členka odborného panelu Důvěra v demokracii, odolnost společnosti, bezpečnost a obrana, Sekce pro vědu, výzkum a inovace, Úřad vlády ČR.

Od 2023: Členka Programové rady Pražského Hradu při Kanceláři prezidenta republiky, Praha.  
Od 2024: Členka oborové rady doktorského programu Teorie a praxe divadla, DAMU, Praha.  
Od 202: Členka Umělecké rady DAMU  
Od 2018 : Členka redakční rady časopisu ArteActa, AMU, Praha.  
Od 2021: Předsedkyně atestační komise, FLÚ AVČR  
2018-2024: Členka oborové rady doktorského programu Teorie a praxe divadla, DAMU, Praha.  
2018-2021: Členka atestační komise, FLÚ AVČR  
2017-2022: Členka presidia platformy Performance Philosophy, Velká Británie.  
2017-2024: Členka oborové rady doktorského programu Katedry autorské tvorby a pedagogiky, AMU, Praha  
Od 2015: Členka redakční rady Filosofického časopisu  
2015-2020: Členka redakčního kruhu Filosofického časopisu  
2014-2023: Členka oborové rady Katedry filosofie a dějin přírodních věd, PřFUK, Praha  
2014-2015: Členka popularizační komise FLÚ AVČR  
Od 2012: Členka redakční rady časopisu Filozofia, Slovensko.